



Port-Clos, petit port d'échouage, est l'embarcadere pour la pointe de l'Arcoest.

Le verre de la mer

Quelle belle deuxième vie pour l'ancienne citadelle du Second Empire de Port-Clos qui, désertée par les canonnières, accueille depuis cinq ans des souffleurs de verre de talent! Le contraste n'en est que plus étonnant: des murs fortifiés et un geste traditionnel, des outils ancestraux et des fours électriques sophistiqués

produisant le verre le plus pur qui soit, les créations les plus contemporaines. Artisan à l'âme d'artiste, ou l'inverse si vous préférez, Yves Neumager a créé ici trois ateliers de soufflage, où l'on côtoie les artistes, et trois salles d'exposition-vente dont une galerie d'art présentant des pièces uniques signées par les verriers de l'île.

Les Verreries de Bréhat, la citadelle (terrasses accessibles au public). Ouvert toute l'année du lundi au vendredi et tous les jours, d'avril à septembre, de 10 h à 18 h. Entrée adulte 2 €, gratuit pour les enfants de moins de dix ans. Tél. 02 96 20 09 09. www.verrieresdebrehat.com



Le moulin du Birlot

C'est un moulin « banal » et pourtant assez unique! Banal parce qu'au XVIII^e siècle tous les habitants du coin y allaient moudre. Unique car peu de moulins à marée ont été sauvés et rares sont ceux qui jouissent d'un cadre aussi exceptionnel: le chenal du Kerpont avec une digue de 140 mètres qui retient une réserve d'eau de 2 hectares! La commune de Bréhat a racheté une ruine en 1990, a restauré son moulin, le couvrant de nouveau de chaume, et l'équipant de meules en 1998. Et maintenant, on y moule du blé noir alors qu'il n'avait pas produit de farine depuis 1916! Un site splendide, à voir au pied de la chapelle Saint-Michel.

Association moulin du Birlot, B.P. 5, 22870 Île-de-Bréhat. Tél. 02 96 20 02 83; www.bretagnenet.com/moulin_brehat

Moulin à marée du Birlot, classé Monument historique.



Découvrez l'archipel à bord d'« Eulalie », fringante chaloupe sardinière.

Bréhat en chaloupe

Avoir un bateau à voile traditionnel pour pêcher et naviguer à Bréhat, tel était le rêve de Dominique Sicher, ancien patron sur un thonier de 1940. C'est maintenant réalité, grâce à la restauration d'un sardinier acquis par le chantier paimpolais de Kias Stelleman. On peut donc de nouveau naviguer à l'ancienne dans l'archipel, à bord de cette chaloupe de plus de 10 mètres de long et 70 mètres carrés de voilure. Une belle réplique d'un bateau fin XIX^e siècle remise à l'eau avec des bordés neufs en février dernier. D. Sicher, Tél. 06 87 73 17 99; eulalie-paimpol.com